

CURRICULUM VITAE (CV)

Podstawowe dane:

Imię i nazwisko:	MAGDA ANNA LIPIEC
Data urodzenia:	
Adres:	
Kontakt:	
Strona www:	magdalipiec.pl

Wykształcenie:

2012 - 2013	studia podyplomowe Trener Coach w Collegium Civitas
2011 - 2012	szkoła Stowarzyszenia Trenerów Organizacji Pozarządowych
1998 - 2002	Szkoła Nauk Społecznych Instytutu Filozofii i Socjologii PAN (Graduate School for Social Research) [czteroletnia stypendystka Georga Sorosa]
1992 - 1997	UKSW, kierunek Bibliistyka
1990 - 1996	Uniwersytet Warszawski, kierunek Filologia Polska [w tym dwumiesięczne stypendium na Uniwersytecie Wileńskim w 1992 roku]

Ukończone szkolenia:

lipiec 2016	dwudniowe warsztaty „Gamefikacja” Collegium Wratislaviense
lipiec 2016	pięciodniowe warsztaty dla mentorów Szkoły Edukacji PAFW
czerwiec 2016	Ogólnopolski Kongres Tutoringu
listopad 2015 - styczeń 2016	Erasmus + „Polscy i rumuńscy pedagodzy na rzecz młodzieży - wyzwania w zakresie motywowania uczniów, wyrównywania szans edukacyjnych oraz włączania społecznego młodzieży ze środowisk defaworyzowanych” w języku angielskim
2015	dwukrotnie warsztaty CEO „Szczególnie efektywne praktyki nauczania” - język polski - pisanie
2015	uzyskanie stopnia nauczyciela mianowanego
2014	drugie współprowadzenie programu LABORATORIA PRAKTYK EDUKACYJNYCH w ramach Polsko-Amerykańskiej Akademii Dyrektorów nadzorowanego przez

Wyrażam zgodę na przetwarzanie moich danych osobowych w celach rekrutacji, zgodnie z Ustawą z dn. 29 sierpnia 1997 r. o ochronie danych osobowych (Dz. U. z 2002 r. Nr 101, poz. 926 z późniejszymi zmianami).

	profesora Billa Strouda z Teachers College Columbia University z Nowego Yorku - specjalizacja analiza prac uczennic(niów) oraz obserwacja wybranych uczennic(ów)
2013 -2014	udział w czterech czterodniowych szkoleniach prowadzonych przez Billa Strauda poświęconych: spacerowi edukacyjnemu, obserwacji lekcji, obserwacji wybranych uczennic(ów), analizie prac
2013	pierwsze współprowadzenie programu LABORATORIA PRAKTYK EDUKACYJNYCH w ramach Polsko-Amerykańskiej Akademii Dyrektorów nadzorowanego przez profesora Billa Strouda z Teachers College Columbia University z Nowego Yorku
2013	„Gry w edukacji” - szkolenie prowadzone przez specjalistki z Pracowni Gier
2012	II Polsko Amerykańska Akademia Dyrektorów w Ustroniu prowadzona przez profesorów Toma Corcorana i Billa Strouda z Teachers College Columbia University z Nowego Yorku - 5-dniowe warsztaty dla trenerów(ek) pracujących z dyrekcjami szkół
2012	internetowy kurs „Rozwijanie uczenia się i nauczania” CEO & Polsko-Amerykańska Fundacja Wolności
2012	warsztat „Spacer obserwacyjny” prowadzony przez profesora Billa Strouda z Teachers College Columbia University z Nowego Yorku
2011	Polsko Amerykańska Akademia Dyrektorów prowadzona przez profesorów Toma Corcorana i Billa Strouda z Teachers College Columbia University z Nowego Yorku - 5-dniowe warsztaty dla trenerów(ek) pracujących z dyrekcjami szkół
2011	„Dobra lekcja. Coaching”, „Jak uczą się ludzie”, „Współpraca w szkołach uczących się”
2010-2011	internetowy kurs „Ocenianie kształtujące”
2009	kurs dramy stosowanej Stowarzyszenia Praktyków Dramy STOP - KLATKA
2009 - 2010	internetowy kurs „Doskonalenie metod nauczania i oceniania”
2005 - 2006	kurs dramy I stopnia ASSITEJ
2004	uzyskanie stopnia nauczyciela kontraktowego

Przebieg kariery zawodowej:

od 2016	ZSO Społecznej SP nr 14 im. Dzieci Zjednoczonej Europy i Społecznego Gimnazjum nr 4 STO - nauczycielka języka polskiego
---------	---

Wyrażam zgodę na przetwarzanie moich danych osobowych w celach rekrutacji, zgodnie z Ustawą z dn. 29 sierpnia 1997 r. o ochronie danych osobowych (Dz. U. z 2002 r. Nr 101, poz. 926 z późniejszymi zmianami).

2008 - 2015	Spółeczne Gimnazjum „Startowa” Zespołu „Bednarska” - nauczycielka języka polskiego
od 2012	Centrum Edukacji Obywatelskiej we współpracy z ORE w ramach Europejskiego Funduszu Społecznego: „Wysoka jakość oświaty” - „Poprawa jakości kształcenia” - „Modernizacja treści nauczania” * współpraca przy tworzeniu szkoleń * trenerka prowadząca warsztaty dla dyrektorek(ów)
od 2011	Centrum Edukacji Obywatelskiej (w tym we współpracy z Columbia University w Nowym Jorku) * trenerka (specjalizacja: ocenianie kształtujące, informacja zwrotna, motywowanie do nauki, coaching nauczycielski oraz metody ewaluacji: obserwacja koleżeńska, obserwacja wybranych uczniów, spacer edukacyjny, DAN - doskonaląca analiza lekcji, analiza nagrań lekcji, analiza prac uczniów) * trenerka prowadząca dyrekcje i rady pedagogiczne w dwuletnim programie Szkoła Ucząca Się (nadzór trenerski i mentorski nad szkołami) * mentorka na kursach internetowych Szkoła Ucząca Się, Rozwijanie Ucznia się i Nauczania, Młody Obywatel * coach edukacyjny - członkini zespołu projektu „Laboratoria” (tworzenie sieci wzorcowych/eksperymentalnych szkół) dla Fundacji Dobrej Edukacji - prowadzenie SP nr 5 i Gimnazjum nr 5 im. UNICEF w Koszalinie, współpraca ze ZS im. Rzeczpospolitej Norwidowskiej w Strachówce
od 2011	Instytut Badań Edukacyjnych (umowy zlecenia) * koderka i współautorka badań dotyczących szkół podstawowych w ramach projektu „Entuzjaści edukacji”, m.in. „Szkoły samodzielnego myślenia”
2009 - 2011	Instytut Badań Edukacyjnych (etat) * członkini zespołu Pracowni Języka Polskiego * koderka i współautorka raportu PISA * współautorka „Raportu o stanie edukacji 2010”
2009 - 2011	członkini zespołu CKE, IFiS PAN oraz MEN ds. formuły nowoczesnego egzaminu gimnazjalnego * współautorka arkuszy testów oraz wytycznych dla ich twórców
2003 - 2004	połączone: projekt KBN „Miejsce kobiet w polskiej literaturze, ideach i wyobraźni XIX i XX wieku” (red. naukowa Maria Janion) oraz wystawa „Polka. Medium. Cień.

Wyrażam zgodę na przetwarzanie moich danych osobowych w celach rekrutacji, zgodnie z Ustawą z dn. 29 sierpnia 1997 r. o ochronie danych osobowych (Dz. U. z 2002 r. Nr 101, poz. 926 z późniejszymi zmianami).

	Wyobrażenie” w Centrum Sztuki Współczesnej w Warszawie (kur. Ewa Grządek i Agnieszka Zawadowska) * archiwistka projektu naukowego * współautorka wystawy i wydawnictwa
2006 - 2010	Fundacja Nasza Ziemia * koordynatorka ogólnopolskiego programu ochrony drzew miejskich „Pomóżmy kasztanowcom” * autorka pakietu materiałów edukacyjnych dla szkół dotyczących opieki nad drzewami w miastach i szkoleń nt. ekofilozofii
2001 - 2007	Prywatne Żeńskie Gimnazjum i Liceum im. Cecylii Plater-Zyberkówny - nauczycielka języka polskiego w szkole podstawowej i gimnazjum

Wybrane publikacje:

Naukowe:

1. „O Matce Makrynie co powiem?”, w: „Polka. Medium. Cień. Wyobrażenie”, Warszawa 2006
2. „Szczuka i Ojcowie Kościoła. „A krew sięgała po gardła ich” - dyskusja na temat aborcji w chrześcijaństwie” w: „Przegląd”, 45/2006
3. „Delfina Potocka - fantazmat macierzyński w epistolografii Zygmunta Krasińskiego”, w: „Inny. Inna. Inne. O inności w kulturze”, Warszawa 2004
4. „Świętość a kobiecość w świetle opowiadań i dzienników Karola Ludwika Konińskiego”, w: Ciało. Płeć. Literatura”, Warszawa 2001
5. „Eliza z Branickich Krasińska” w: „Teksty drugie” [65] 2000
6. „Nici i wątki” w: Res Publica Nowa 8/2000

Przygotowane na zagraniczne konferencje:

1. „Religijność polskiej emigracji we Francji” dla: „Kartografia/e mniejszości literackich i innych” zorganizowanej przez IBL oraz Polonistykę Sorbony (Uniwersytet Paryż IV), Paryż 2004
2. „Kategoria tragizmu” dla polsko - niemieckiego seminarium na Uniwersytecie w Siegen, dwukrotnie w 2001 oraz 2002

Poświęcone edukacji:

1. Raport o stanie edukacji 2010 IBE (współautorstwo)

Wyrażam zgodę na przetwarzanie moich danych osobowych w celach rekrutacji, zgodnie z Ustawą z dn. 29 sierpnia 1997 r. o ochronie danych osobowych (Dz. U. z 2002 r. Nr 101, poz. 926 z późniejszymi zmianami).

2. Raport PISA 2009 (współautorstwo)

3. scenariusze lekcji dla portalu włączpolske.pl MEN przeznaczonego dla dzieci polskich uczących się za granicą

4. scenariusze lekcji dla portalu niniateka.edu

5. multimedialny program „Na tropach języka polskiego”, Edgar Multimedia

Zainteresowania i języki:

* wszystko, co wiąże się z nowoczesną edukacją - przede wszystkim szkolny coaching, budowanie wewnętrznej motywacji uczniów(ennic)

* literatura (głównie postkolonialna, poświęcona zwierzętom, camp oraz queer)

* gender i animal studies

* opera, moda, horrory klasy x, y, z

* rozmowy z psem

niemiecki, angielski - obydwu na poziomie czytanie/rozumienie ze słuchu - B1/B2, ze względu na brak praktyki gorsze mówienie

Wyrażam zgodę na przetwarzanie moich danych osobowych w celach rekrutacji, zgodnie z Ustawą z dn. 29 sierpnia 1997 r. o ochronie danych osobowych (Dz. U. z 2002 r. Nr 101, poz. 926 z późniejszymi zmianami).