

Lekcja oparta na fragmentach powieści H. Lee „Zabić drozda”	Czas: 45 min	Lekcja od poziomu klasy piątej
---	--------------	--------------------------------

Rezygnuję z tematów na rzecz celów. Zaznaczam jedynie, że to lekcja pogłębiająca wiedzę o bohaterce(rze) i tworzenie charakterystyki [Artur Radley].

**Powiązanie z wcześniejszą wiedzą:** znajomość frg. „Zabić drozda” H. Lee poświęconych Arturowi Radleyowi **lub innej lektury, której bohaterkę(a) chcemy poznać.**

**Cele lekcji w języku nauczycielki:**

1. Utrwalenie wiedzy na temat dramatu, ze szczególnym uwzględnieniem roli didaskaliów.
2. Formułowanie pytań zamkniętych i otwartych (na podstawie tekstu).
3. Tworzenie wywiadu z didaskaliami.

**Cele sformułowane w języku uczących się:**

Przeprowadzę wywiad z Arturem Radleyem.

**Wzz (wuzetka = w zeszyte zanotuję - nauczycielka co jakiś czas przypomina o konieczności notowania w zeszytach):** 1. min. 5 pytań do Artura Radleya, 2. jego odpowiedzi z min. 3 didaskaliami.

**Przebieg lekcji (metody i aktywności):**

1. Powtórzenie z patyczkami wyznaczników dramatu ze szczególnym uwzględnieniem roli didaskaliów, prowadzone przez jedno z dzieci (musi ono wcześniej powtórzyć materiał).
2. Praca indywidualna bądź w parach: każda osoba lub para otrzymuje ten sam fragment dowolnego tekstu (może, ale nie musi być to „Zabić drozda”) i - korzystając ze ściągawki modelującej tworzenie pytań otwartych według taksonomii Blooma - układa do niego pytanie, np.: Dlaczego...? W jakim celu...? Czy...? Co skłoniło...? Co sprawiło, że...? Jaka była przyczyna...? Co spowodowało, że...? Co pomogło...? Jak...? W jaki sposób...? **[materiał dodatkowy w załączniku]**

3. Prezentacja pytań na gadającej ścianie, tzn. wszystkie paski z pytaniami wieszamy w jednym dostępnym dla wszystkich miejscu.

4. Praca w parach: uczennice(niowie) - odwołując się do treści książki - układają min. 5 pytań do Artura Radleya.

5. Praca indywidualna: każdy(a) u. „wciela” się w postać AR i pisemnie odpowiada na ułożone pytania, uzupełniając je min. 3 didaskaliami opisującymi jego zachowanie podczas rozmowy.

6. Podsumowanie: lektura prac na forum bądź w czwórkach.

**Notatki i dodatkowe ćwiczenia:**

Podane w wzz.

**Praca domowa:**

Brak lub dokończenie wywiadu.

**Materiały i pomoce dydaktyczne:** fragmenty tekstu do ćwiczenia układania pytań, wzory pytań.