

CURRICULUM VITAE (CV)

Podstawowe dane:

Imię i nazwisko:	MAGDA ANNA LIPIEC
Kontakt:	tel. 502 358 536, magda@magdalipiec.pl
Strona www:	magdalipiec.pl

Wykształcenie:

od października 2023	studia podyplomowe Neuroróżnorodność w miejscu pracy na Uniwersytecie SWPS
2017 - 2018	studia podyplomowe Literatura dziecięca i młodzieżowa wobec wyzwań nowoczesności na Uniwersytecie Warszawskim
2012 - 2013	studia podyplomowe Trener Coach w Collegium Civitas
2011 - 2012	szkoła Stowarzyszenia Trenerów_ek Organizacji Pozarządowych
1998 - 2002	studia doktoranckie w Szkole Nauk Społecznych Instytutu Filozofii i Socjologii PAN (Graduate School for Social Research) [czteroletnia stypendystka Georga Sorosa]
1992 - 1997	UKSW, kierunek Bibliistyka
1990 - 1996	Uniwersytet Warszawski, kierunek Filologia Polska [w tym dwumiesięczne stypendium na Uniwersytecie Wileńskim w 1992 roku]

Ukończone szkolenia po 2018 roku:

marzec - czerwiec 2023	cykl szkoleń Muzeum Sztuki Nowoczesnej w Warszawie dla osób wytyczających ścieżki edukacyjne
lipiec 2022	trzydniowe warsztaty dla mentorek_ów Szkoły Edukacji PAFW i UW: Rozwijanie umiejętności krytycznego myślenia

Wyrażam zgodę na przetwarzanie moich danych osobowych w celach rekrutacji, zgodnie z Ustawą z dn. 29 sierpnia 1997 r. o ochronie danych osobowych (Dz. U. z 2002 r. Nr 101, poz. 926 z późniejszymi zmianami).

kwiecień - czerwiec 2022	30-godzinny kurs „Język polski jako obcy/drugi dla uczennic_niów z doświadczeniem migracji” Szkoła Edukacji PAFW i UW (główna prowadząca Samanta Busiło)
2019	szkolenia Polskiego Centrum Mediacji: bazowe z zakresu mediacji, specjalistyczne z mediacji w postępowaniu karnym
lipiec 2018	czterodniowe warsztaty dla mentorek_ów Szkoły Edukacji PAFW i UW: Rozwijanie umiejętności krytycznego czytania
marzec 2017 - marzec 2018	warsztaty dla mentorek_ów Szkoły Edukacji PAFW i UW, m.in.: „Rozwijanie umiejętności argumentacyjnych”, Rozwijanie umiejętności myślenia krytycznego u uczennic_ów”, „Warsztat pisarski”

Ukończone szkolenia przed 2018 rokiem:

lipiec 2017	trzydniowe warsztaty dla mentorek_ów Szkoły Edukacji PAFW i UW
lipiec 2016	dwudniowe warsztaty „Gamefikacja” Collegium Wratislaviense
lipiec 2016	pięcodniowe warsztaty dla mentorek_ów Szkoły Edukacji PAFW i UW
czerwiec 2016	Ogólnopolski Kongres Tutoringu
listopad 2015 - styczeń 2016	stypendystka programu Erasmus + „Polskie_cy i rumuńskie_y pedagodźki_dzy na rzecz młodzieży - wyzwania w zakresie motywowania uczennic_niów, wyrównywania szans edukacyjnych oraz włączania społecznego młodzieży ze środowisk defaworyzowanych” w języku angielskim - szkolenia w Warszawie i Timisoarze
2015	dwukrotnie warsztaty CEO „Szczególnie efektywne praktyki nauczania” - język polski - twórcze pisanie
2015	uzyskanie stopnia nauczycielki mianowanej
2014	drugie współprowadzenie programu LABORATORIA PRAKTYK EDUKACYJNYCH w ramach Polsko-Amerykańskiej Akademii Dyrektorów nadzorowanego przez profesora Billa Strouda z Teachers College Columbia University z Nowego Yorku - specjalizacja: obserwacja wybranych uczennic_niów oraz analiza prac pisemnych pod kątem formułowania kryteriów sukcesu oraz informacji zwrotnej

Wyrażam zgodę na przetwarzanie moich danych osobowych w celach rekrutacji, zgodnie z Ustawą z dn. 29 sierpnia 1997 r. o ochronie danych osobowych (Dz. U. z 2002 r. Nr 101, poz. 926 z późniejszymi zmianami).

2013 -2014	udział w czterech czterodniowych szkoleniach prowadzonych przez Billa Strauda z Teachers College Columbia University z Nowego Yorku poświęconych: spacerowi edukacyjnemu, obserwacji lekcji, obserwacji wybranych uczennic(ów), analizie prac
2013	pierwsze współprowadzenie programu LABORATORIA PRAKTYK EDUKACYJNYCH w ramach Polsko-Amerykańskiej Akademii Dyrektorów nadzorowanego przez profesora Billa Strouda z Teachers College Columbia University z Nowego Yorku
2013	„Gry w edukacji” - szkolenie prowadzone przez specjalistki z Pracowni Gier
2012	II Polsko Amerykańska Akademia Dyrektorów w Ustroniu prowadzona przez profesorów Toma Corcorana i Billa Strouda z Teachers College Columbia University z Nowego Yorku - 5-dniowe warsztaty dla trenerów(ek) pracujących z dyrekcjami szkół
2012	internetowy kurs „Rozwijanie uczenia się i nauczania” CEO & Polsko-Amerykańska Fundacja Wolności
2012	warsztat „Spacer obserwacyjny” prowadzony przez profesora Billa Strouda z Teachers College Columbia University z Nowego Yorku
2011	Polsko Amerykańska Akademia Dyrektorów prowadzona przez profesorów Toma Corcorana i Billa Strouda z Teachers College Columbia University z Nowego Yorku - 5-dniowe warsztaty dla trenerów(ek) CEO pracujących z dyrekcjami szkół
2011	szkolenia CEO: „Dobra lekcja. Coaching”, „Jak uczyć się ludzie”, „Współpraca w szkołach uczących się”
2010-2011	internetowy kurs CEO „Ocenianie kształtujące”
2009	kurs dramy stosowanej Stowarzyszenia Praktyków Dramy STOP - KLATKA
2009 - 2010	internetowy kurs CEO „Doskonalenie metod nauczania i oceniania”
2005 - 2006	kurs dramy I stopnia ASSITEJ
2004	uzyskanie stopnia nauczycielki kontraktowej

Przebieg kariery zawodowej:

Od sierpnia 2024	Prywatne Liceum Saska Szkoła Realna - nauczycielka języka polskiego
------------------	---

Wyrażam zgodę na przetwarzanie moich danych osobowych w celach rekrutacji, zgodnie z Ustawą z dn. 29 sierpnia 1997 r. o ochronie danych osobowych (Dz. U. z 2002 r. Nr 101, poz. 926 z późniejszymi zmianami).

od marca 2023	współautorka projektów ścieżek edukacyjnych dla Muzeum Sztuki Nowoczesnej w Warszawie
wrzesień - czerwiec 2023	współautorka projektu Szkoły Edukacji PAFW: Krytyczne czytanie lektur egzaminacyjnych
od września 2016	mentorka Szkoły Edukacji Uniwersytetu Warszawskiego
od września 2016	Dwujęzyczna Prywatna Szkoła Podstawowa nr 97 - nauczycielka języka polskiego i etyki
od stycznia do września 2016	ZSO Społecznej SP nr 14 im. Dzieci Zjednoczonej Europy i Społecznego Gimnazjum nr 4 STO - nauczycielka języka polskiego
2008 - 2016	Społeczne Liceum i Gimnazjum „Startowa” Zespołu „Bednarska” - nauczycielka języka polskiego
2012 - 2014	Centrum Edukacji Obywatelskiej we współpracy z ORE w ramach Europejskiego Funduszu Społecznego: „Wysoka jakość oświaty” - „Poprawa jakości kształcenia” - „Modernizacja treści nauczania” * współpraca przy tworzeniu szkoleń * trenerka prowadząca warsztaty dla dyrektorek_ów
od 2011	Centrum Edukacji Obywatelskiej (w tym we współpracy z Columbia University w Nowym Jorku) * trenerka (specjalizacja: ocenianie kształtujące, informacja zwrotna, motywowanie do nauki, coaching nauczycielski oraz metody ewaluacji: obserwacja koleżeńska, obserwacja wybranych uczennic_niów, spacer edukacyjny, DAN - doskonaląca analiza lekcji, analiza nagrań lekcji, analiza prac uczennic_niów)
	* trenerka prowadząca dyrekcje i rady pedagogiczne w dwuletnim programie Szkoła Ucząca Się (nadzór trenerski i mentorski nad szkołami) * mentorka na kursach internetowych Szkoła Ucząca Się, Rozwijanie Uczenia się i Nauczania, Młody Obywatel * coachka edukacyjna - członkini zespołu projektu „Laboratoria” (tworzenie sieci wzorcowych/eksperymentalnych szkół) dla Fundacji Dobrej Edukacji - prowadzenie SP nr 5 i Gimnazjum nr 5 im. UNICEF w Koszalinie, współpraca ze ZS im. Rzeczpospolitej Norwidowskiej w Strachówce

Wyrażam zgodę na przetwarzanie moich danych osobowych w celach rekrutacji, zgodnie z Ustawą z dn. 29 sierpnia 1997 r. o ochronie danych osobowych (Dz. U. z 2002 r. Nr 101, poz. 926 z późniejszymi zmianami).

2011 - 2016	Instytut Badań Edukacyjnych (umowy zlecenia) * koderka i współautorka badań dotyczących szkół podstawowych w ramach projektu „Entuzjaści edukacji”, m.in. „Szkoły samodzielnego myślenia”
2009 - 2011	Instytut Badań Edukacyjnych (etat) * członkini zespołu Pracowni Języka Polskiego * koderka i współautorka raportu PISA * współautorka „Raportu o stanie edukacji 2010”
2009 - 2011	członkini zespołu CKE, IFiS PAN oraz MEN ds. formuły nowoczesnego egzaminu gimnazjalnego * współautorka arkuszy testów oraz wytycznych dla ich twórców
2003 - 2004	połączone: projekt KBN „Miejsce kobiet w polskiej literaturze, ideach i wyobraźni XIX i XX wieku” (red. naukowa Maria Janion) oraz wystawa „Polka. Medium. Cień. Wyobrażenie” w Centrum Sztuki Współczesnej w Warszawie (kur. Ewa Grządek i Agnieszka Zawadowska) * archiwistka projektu naukowego * współautorka wystawy i wydawnictwa
2006 - 2010	Fundacja Nasza Ziemia * koordynatorka ogólnopolskiego programu ochrony drzew miejskich „Pomóżmy kasztanowcom” * autorka pakietu materiałów edukacyjnych dla szkół dotyczących opieki nad drzewami w miastach i szkoleń nt. ekofilozofii
2001 - 2007	Prywatne Żeńskie Gimnazjum i Liceum im. Cecylii Plater-Zyberkówny - nauczycielka języka polskiego

Wybrane publikacje:

Wyrażam zgodę na przetwarzanie moich danych osobowych w celach rekrutacji, zgodnie z Ustawą z dn. 29 sierpnia 1997 r. o ochronie danych osobowych (Dz. U. z 2002 r. Nr 101, poz. 926 z późniejszymi zmianami).

Naukowe:

1. „O Matce Makrynie co powiem?”, w: „Polka. Medium. Cień. Wyobrażenie”, Warszawa 2006
2. „Szcuka i Ojcowie Kościoła. „A krew sięgała po gardła ich” - dyskusja na temat aborcji w chrześcijaństwie” w: „Przegląd”, 45/2006
2. „Delfina Potocka - fantazmat macierzyński w epistolografii Zygmunta Krasińskiego”, w: „Inny. Inna. Inne. O inności w kulturze”, Warszawa 2004
3. „Świętość a kobiecość w świetle opowiadań i dzienników Karola Ludwika Konińskiego”, w: Ciało. Płeć. Literatura”, Warszawa 2001
4. „Eliza z Branickich Krasińska” w: „Teksty drugie” [65] 2000
5. „Nici i wątki” w: Res Publica Nowa 8/2000,

a ponadto

artykuły pisane w ramach studiów doktoranckich oraz podyplomowych - dostępne na mojej stronie pod linkiem:

<http://magdalipiec.pl/romantyczny-fantazmat-macierzynski-cz-1/>

oraz <http://magdalipiec.pl/mojpies-lala/>

Przygotowane na zagraniczne konferencje:

1. „Religijność polskiej emigracji we Francji” dla: „Kartografia/e mniejszości literackich i innych” zorganizowanej przez IBL oraz Polonistykę Sorbony (Uniwersytet Paryż IV), Paryż 2004
2. „Kategoria tragizmu” dla polsko - niemieckiego seminarium na Uniwersytecie w Siegen, dwukrotnie w 2001 oraz 2002

Poświęcone edukacji:

1. Raport o stanie edukacji 2010 IBE (współautorstwo)
2. Raport PISA 2009 (współautorstwo)
3. scenariusze lekcji dla portalu włączpolske.pl MEN przeznaczonego dla dzieci polskich uczących się za granicą
4. scenariusze lekcji dla portalu niniateka.edu
5. multimedialny program „Na tropach języka polskiego”, Edgar Multimedia
6. artykuł poświęcony liście lektur dla klas 7. i 8. - „Gazeta wyborcza” wrzesień 2019 oraz zamieszczane na stronie magdalipiec.pl.

Wyrażam zgodę na przetwarzanie moich danych osobowych w celach rekrutacji, zgodnie z Ustawą z dn. 29 sierpnia 1997 r. o ochronie danych osobowych (Dz. U. z 2002 r. Nr 101, poz. 926 z późniejszymi zmianami).

Powieść:

„Ciasteczko, czyli o kobiecej starości w średnim wieku” dostępna na mojej stronie pod linkiem:

<http://magdalipiec.pl>

Zainteresowania i języki:

* wszystko, co wiąże się z nowoczesną edukacją - przede wszystkim budowanie wewnętrznej samosteroowności osób uczniowskich, nauka pisania - twórczego i argumentacyjnego, rozwijanie krytycznego czytania i myślenia

* neuroróżnorodność i edukacja inkluzywna

* literatura (głównie postkolonialna, ekopetyka, animal studies, gender, camp oraz queer)

* moda, joga, horrory klasy x, y, z

* rozmowy z psem

niemiecki, angielski - obydwie na poziomie czytanie/rozumienie ze słuchu - B1/B2, ze względu na brak praktyki gorsze mówienie

Wyrażam zgodę na przetwarzanie moich danych osobowych w celach rekrutacji, zgodnie z Ustawą z dn. 29 sierpnia 1997 r. o ochronie danych osobowych (Dz. U. z 2002 r. Nr 101, poz. 926 z późniejszymi zmianami).